



ARCHIVIO FOTOGRAFICO SESTINI – COLLEZIONE LUCCHETTI

INVENTARIO APPARECCHI E ATTREZZATURE

Riportiamo un elenco dei materiali che compongono la Collezione Lucchetti, suddivisi nelle seguenti categorie: apparecchi fotografici, attrezzature fotografiche, apparecchi cinematografici. Per ogni elemento sono indicati: la casa produttrice, il modello, la data/il periodo di fabbricazione, dettagli informativi essenziali relativi alle caratteristiche tecniche.

Apparecchi fotografici

CASA

PRODUTTRICE	MODELLO	DATA	DATI TECNICI
Darloz Opticien	Obiettivo Portrait	1860	
		1880 circa	apparecchio "da campagna" a lastre di vetro 16 x 22
Nozari		1880 circa	apparecchio "da campagna" a lastre di vetro 30 x 40
Lamperti & Garbagnati		1890 circa	apparecchio "da campagna" a lastre di vetro 30 x 40
Kodak	Bullet 2	1894	a pellicola
Kodak	Panoram	1899	apparecchio con obiettivo rotante a 140° per negative su pellicola formato 9x30 cm
	Copia in metallo di apparecchio Talbot	fine Ottocento	camera oscura portatile, in legno nella versione originale
Kodak	Box Brownie 1	1900	a pellicola
Contessa-Nettel		1904	folding, a lastre di vetro 10 x 15
Expo camera	Expo	1905 circa	microcamera a pellicola
Kodak	2 A folding pocket Brownie	1909	folding, a pellicola
Goerz	Tenax	1909	a lastre di vetro



**FONDAZIONE
BERGAMO
NELLA STORIA
MUSEO STORICO**

Kodak	1 View	1910	apparecchio "da campagna" a lastre di vetro, completo di custodia, caricatore e cavalletto
Goltz U. Breutmann	Mentor	1910	a lastre di vetro
Nelson		1910 circa	folding, a lastre di vetro 8 x 11
Murer		1910 circa	folding, a lastre di vetro 6 x 8
Murer	Stereoscopica	1910 circa	folding, a lastre di vetro 6 x 6
Murer	Box detective	1910 circa	a lastre di vetro
Kodak	Brownie 2	1910 circa	ingranditore solare per eseguire stampe positive da negative su lastra o pellicola
Voitglaender	Stereoflektoskop	1914	a lastre di vetro
Kodak	2 A folding autographic Brownie	post 1914	folding, a pellicola, con la possibilità di scrivere note a penna sul negativo
Kodak	1 A pocket Canadian autographic	post 1914	folding, a pellicola, con la possibilità di scrivere note a penna sul negativo
Kodak	Vest pocket autographic	post 1914	folding, a pellicola, con la possibilità di scrivere note a penna sul negativo
Kodak	Box Brownie 2	1915	a pellicola
Voitglaender	Bergheil	1920	folding, a lastre di vetro
Siegwart	Box	1920	a lastre di vetro
Agfa	Standard	1920 circa	folding, a pellicola
Ica	Orix 308	1920 circa	folding, a lastre di vetro
Contessa-Nettel	Altura	1920 circa	folding, a lastre di vetro
Ernemann	Cronos	1920 circa	folding, a lastre di vetro
Goerz		1920 circa	folding, a lastre di vetro 9 x 12
Ica	Stereoscopica	1920 circa	folding, a lastre di vetro
Kodak	Hawk-eye (2 modelli)	1920-1930	a pellicola
Coronet	Midget	anni venti del Novecento	microcamera a pellicola 16 mm
Kodak	Vollenda 620	1925 circa	folding, a pellicola
Voitglaender	Avus	1926	a lastre di vetro
Franke & Heidecke	Rolleiflex	1929	a pellicola fotogrammi 6x6
Balda	Rollbox (2 modelli)	1930	a pellicola



**FONDAZIONE
BERGAMO
NELLA STORIA
MUSEO STORICO**

--	Altissa	1930 circa	a pellicola
Welta	Perfekta	1930 circa	folding, a pellicola
Voitglaender	Brillant	1930 circa	a pellicola
Kodak	Hawk-eye targhet six-20 (2 modelli)	1930 circa	a pellicola
Kodak	Junior 620	1930 circa	folding, a pellicola
Zeiss Ikon	Tengor	1930 circa	a pellicola
Zeiss Ikon	Box Tengor	1930 circa	a pellicola
Zeiss Ikon	Balilla	1930 circa	a pellicola
Contessa-Nettel	Cocarette II	1930 circa	folding, a pellicola
Zeiss Ikon	Nettar	1930 circa	folding, a pellicola
Zeiss Ikon	Contax I	1932	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
Zeiss Ikon	Super Ikonta	1934	folding, a pellicola
Franke & Heidecke	Rolleicord	1935	a pellicola fotogrammi 6x6
Agfa	Solinette	1935 circa	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
Ferrania	Box (2 modelli)	1935 circa	a pellicola
Voitglaender	Vito II	1935/1940	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
Durst	Gil	1936	a pellicola
Leitz	Leica III	1937	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
Franke & Heidecke	Rolleiflex	1938/1940	a pellicola fotogrammi 6x6
Bencini	Comet III	1950 circa	a pellicola
Voitglaender	Vito C	1955 circa	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
Mycro camera company	Mycro	anni cinquanta del Novecento	microcamera a pellicola
Polaroid	Polaroid 80	1960 circa	a pellicola
Agfa	Optima III	1965 circa	apparecchio compatto a pellicola 35 mm



**FONDAZIONE
BERGAMO
NELLA STORIA
MUSEO STORICO**

Agfa	Optima rapid	1970 circa	apparecchio compatto a pellicola 35 mm
------	--------------	------------	--

Attrezzature fotografiche

CASA

PRODUTTRICE	MODELLO	DATA	DATI TECNICI
	Telemetro pavese	1870 circa	strumento per la misurazione della distanza del soggetto
		1870 circa	otturatore ad aria (5 modelli)
		1880 circa	otturatore meccanico (4 modelli)
		1880 circa	esposimetro ottico a scomparsa (2 modelli)
		1890	cucchiaino per polvere di magnesio e contenitore della miccia usati per lampo fotografico
		1890 circa	camera oscura – 8 attrezzi per la finitura delle stampe
		post 1924	lampo a batteria con lampada Vacublitz usa e getta Osram
Zeiss Ikon	Blendar	1930 circa	misuratore delle profondità di campo
			camera oscura: vasca con lavatrice, per fotografie formato massimo 50x60
			camera oscura: bromografo per stampe a contatto
			camera oscura: ingranditore Durst, per negative su lastra di vetro formato 13x18
			camera oscura: ingranditore Durst M35, per negative formato 35 mm, con riproduttore per microfilm
			camera oscura: vasche verticali per lo sviluppo di negative
		1950 circa	esposimetro elettrico al selenio (3 modelli)



Apparecchi cinematografici

CASA

PRODUTTRICE	MODELLO	DATA	DATI TECNICI
	Lanterna magica (2 modelli)	1870 circa	apparecchi per proiezione di vetrini colorati e vetrini fotografici, illuminati con lampada a petrolio
Officine Savigliano Torino	Epidiascopio	1910 circa	apparecchio per proiezione di cartoline illustrate o piccole fotografie, illuminate da un gruppo di lampadine
Power's cameragraph New York	Proiettore	1916	proiettore a manovella, con illuminatore ad arco voltaico, pellicola 35 mm
Bell & Howell	Filmo A 70	1923	cinpresa con motore a molla, pellicola 16 mm
Pathé Frères	Pathé	1925	cinpresa con motore a molla, pellicola 9,5 mm
Pathé Frères	Proiettore Pathé	1925	proiettore a manovella, pellicola 9,5 mm
Zeiss Ikon	Dinamo	post 1926	cinpresa con motore a molla, pellicola 35 mm
Victor animatograph corporation	Victor	1930 circa	cinpresa con motore a molla, pellicola 16 mm
Agfa	Proiettore Movector	1935	proiettore con motore elettrico, pellicola 16 mm
Microcine Remuzzi	Orafon	1950 circa	cinpresa con motore elettrico e possibilità di incidere il sonoro su colonna ottica, pellicola 16 mm
Bolex Paillard	C8	1955	cinpresa con motore a molla, pellicola 8 mm
Bell & Howell	Zoomatica	1955 circa	cinpresa con motore a molla, pellicola 8 mm
Agfa	Movex Reflex	1955 circa	cinpresa con motore a molla, pellicola 8 mm



**FONDAZIONE
BERGAMO
NELLA STORIA
MUSEO STORICO**

Cirse	Proiettore Oregon	1955 circa	proiettore con motore elettrico, pellicola 8 mm
Canon	518 SV	1975	cinpresa automatica, pellicola super 8